

PAPER
TIGERS
COLLECTION

REFERENCE PAPER TIGER 001

TITRE WALL-OVER

AUTEUR Richard LOUVET

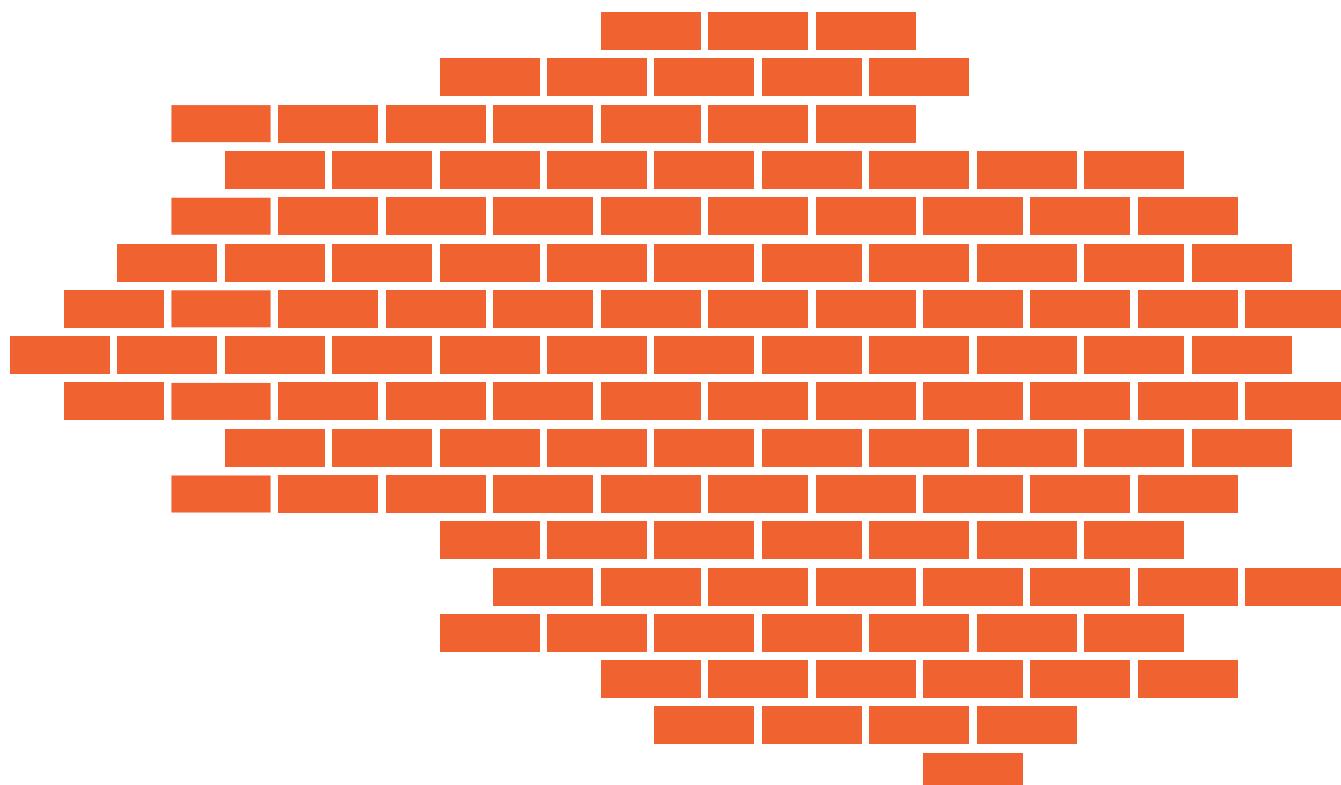
TEINTE rouge cardinal

FORMAT variable

CONSIGNE WALL-OVER est un nuage de briques modulable et fragmentaire.
Le motif doit être décliné et modulé en fonction des surfaces.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 002

TITRE WHITE NOISE

AUTEUR David RENAULT

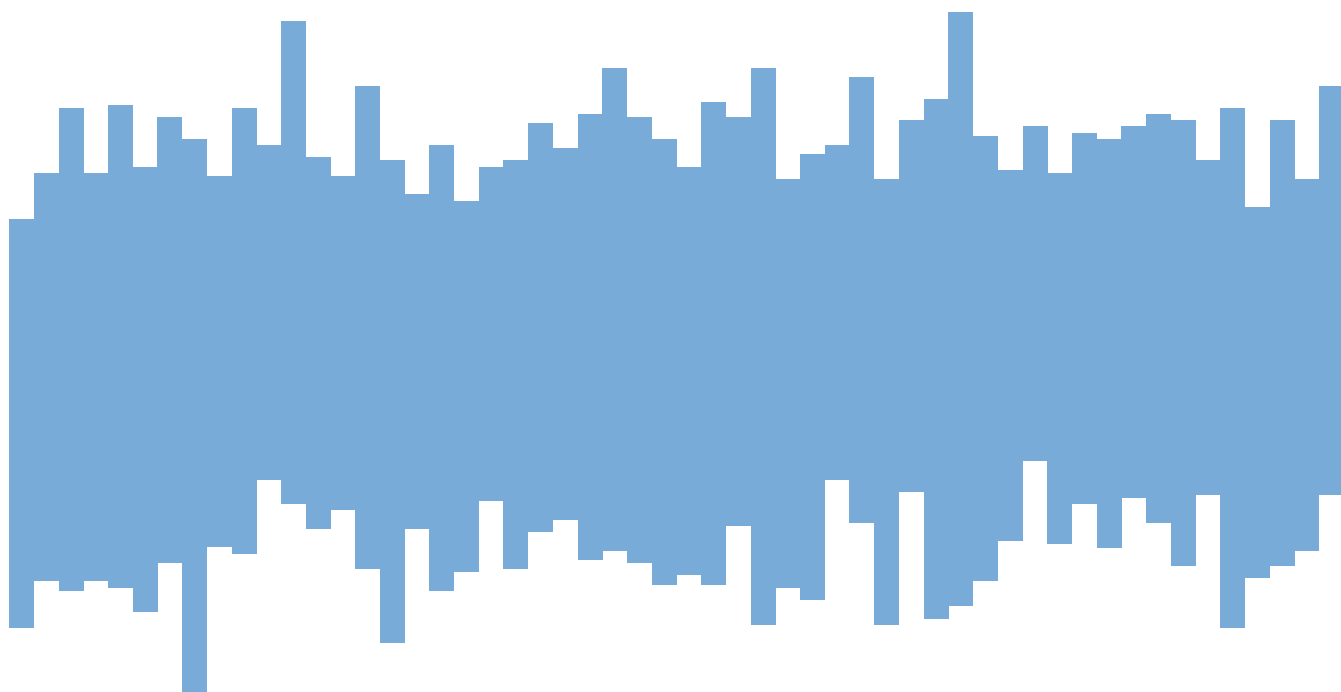
TEINTE lavande

FORMAT variable

CONSIGNE WHITE NOISE est une onde pixellisée modulable.
Le motif doit être répété et modulé pour investir et saturer la largeur d'une façade aveugle.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 003

TITRE PFL (PAPER FOLDING LETTERS)

AUTEUR Mathieu TREMBLIN

TEINTE vert fluo

FORMAT variable

CONSIGNE La typographie PFL est dédiée à l'écriture du temps qui passe.
Le choix de la formule est laissé à celui ou celle qui active la notice.
Les lettres peuvent être réduites homothétiquement à une échelle moindre si nécessaire.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF

20

MINUTES

REFERENCE PAPER TIGER 004

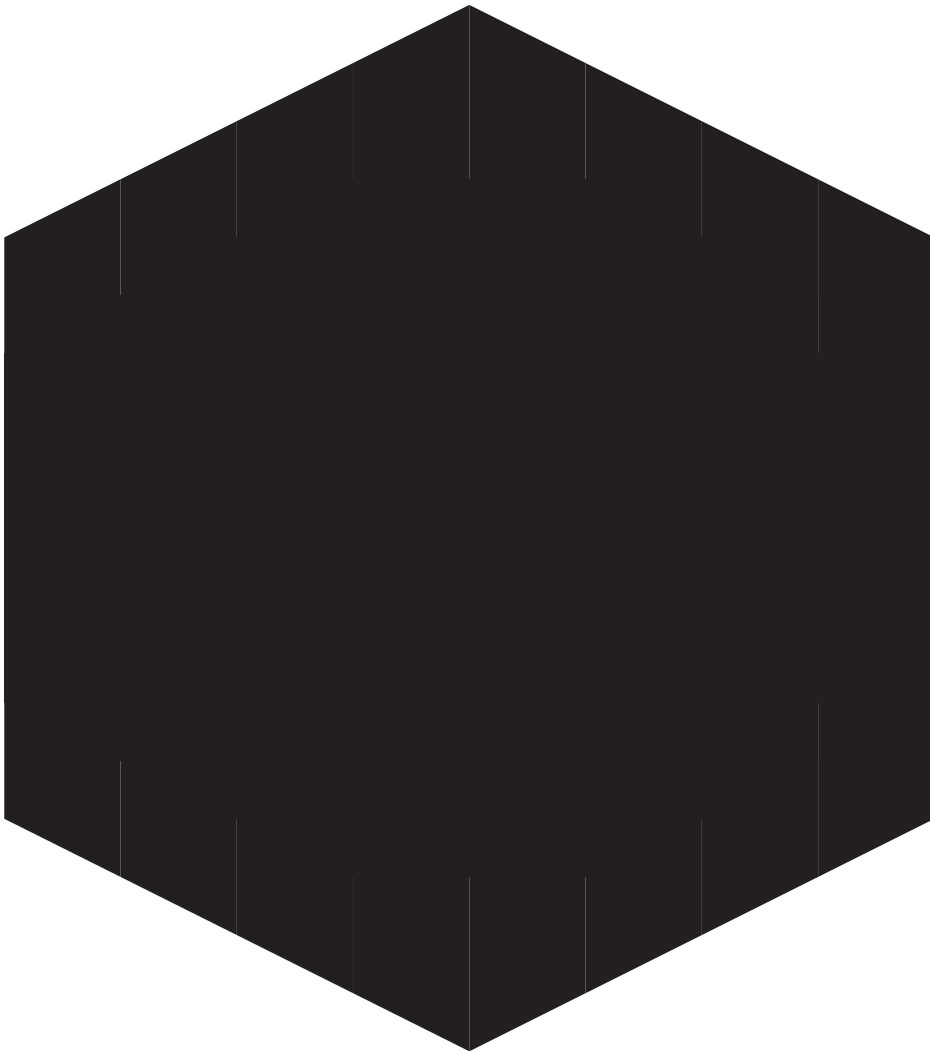
TITRE LA FRANCE À ÉCHELLE HUMAINE

AUTEUR Mathieu TREMBLIN

TEINTE noir

FORMAT L \approx 168 cm x h \approx 178 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 005

TITRE GOLDEN BIRD

AUTEUR PHILÉMON

TEINTE bouton d'or

FORMAT L \approx 399 cm x h \approx 207,9 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 006

TITRE LA MARCHE ALÉATOIRE DES CARRÉS

AUTEUR Bruno ELISABETH

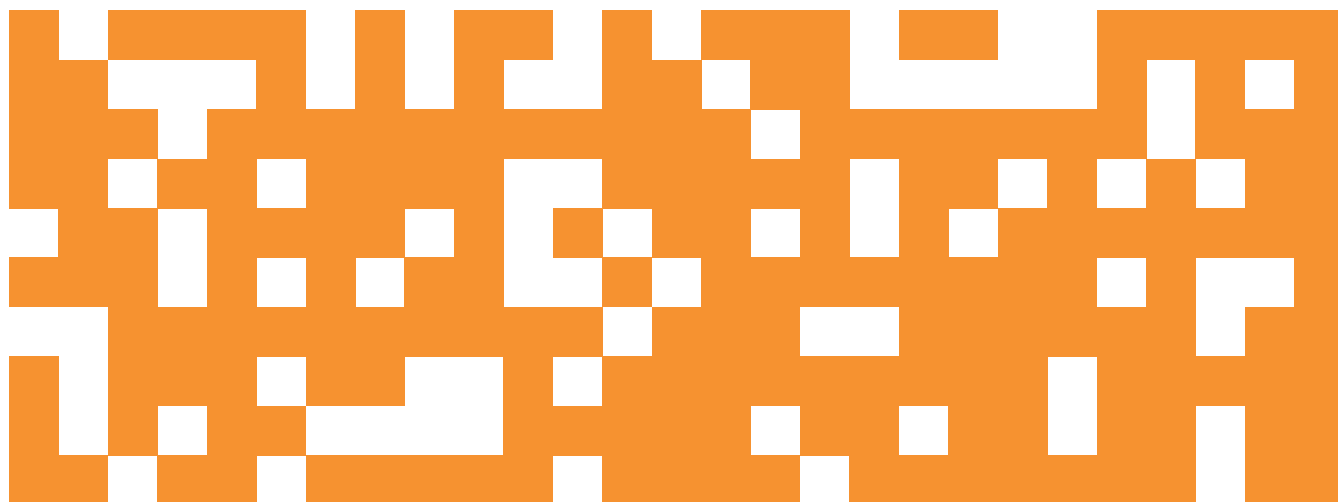
TEINTE variable

FORMAT variable

- CONSIGNE
1. Choisir une façade aveugle d'une dizaine de mètres minimum de longueur.
 2. Tirer au sort la couleur de papier à utiliser, et plier les feuilles au format carré.
 3. Commencer à poser les carrés en débutant à gauche, à partir de 2,10 m de hauteur jusqu'au sol, en effectuant un tirage au sort à l'aide d'un d'une pièce de monnaie pour savoir si l'espace de la trame à construire doit rester vierge (pile) ou être recouvert (face).
 4. Répéter l'opération jusqu'à couvrir toute la longueur de la façade aveugle.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 007

TITRE DEPOLABO

AUTEUR Bertrand SEGONZAC

TEINTE vert sapin

FORMAT L \approx 84 cm x h \approx 118,8 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 008

TITRE RAYURES NOIRES

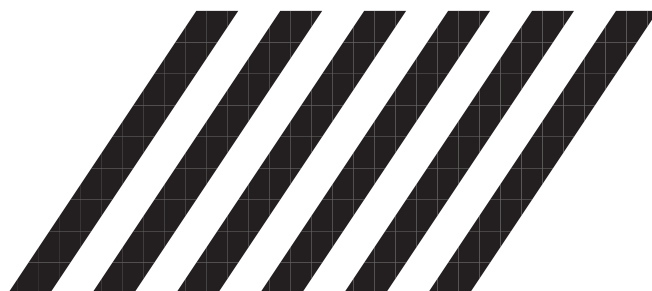
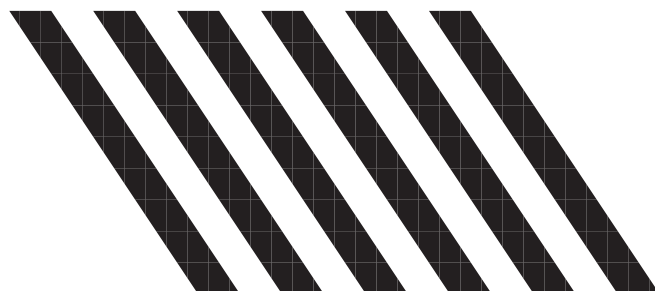
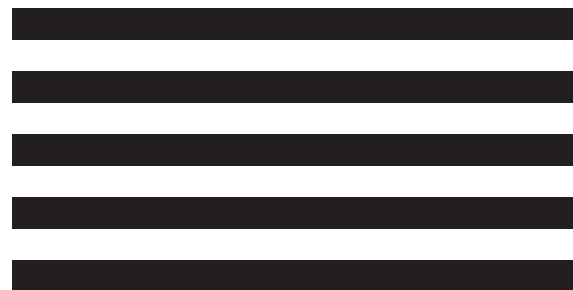
AUTEUR ELTONO

TEINTE noir

FORMAT variable

CONSIGNE RAYURES NOIRES se déploie selon une succession de rayures verticales, horizontales, ascendantes ou descendantes.
Les feuilles sont encollées sur une moitié en suivant la ligne de pliage, de sorte que la partie non-encollée de la feuille ondule avec le vent.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 009

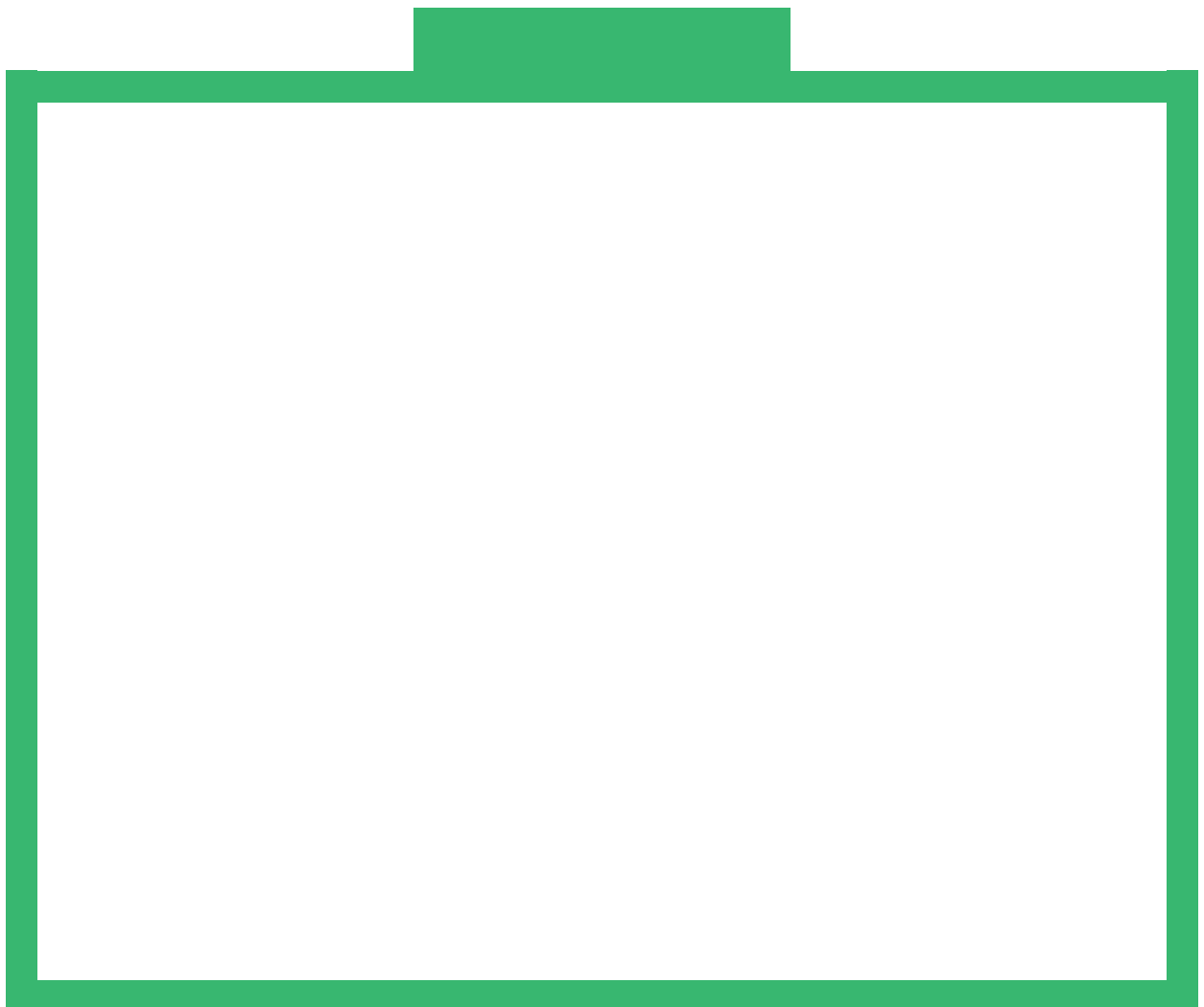
TITRE AFFICHAGE LIBRE

AUTEUR OX

TEINTE vert billard

FORMAT L \approx 377,4 cm x h \approx 318 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 010

TITRE A QUI PROFITE CE MUR ?

AUTEUR Laurent MARISSAL - PAINTERMAN

TEINTE noir

FORMAT L \approx 231 cm x h \approx 231 cm

CONSIGNE Photographier la grille avec un téléphone mobile.
Décrypter la grille avec un décodeur datamatrix (kaywa, scanlife, ZXing).

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 011

TITRE ORNEMENT ET DÉLIT

AUTEUR Julien NÉDÉLEC

TEINTE variable

FORMAT variable

CONSIGNE ORNEMENT ET DÉLIT peut-être réalisé de n'importe quelle couleur, et à n'importe quelle échelle du moment que les proportions et les espaces sont respectés.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 012

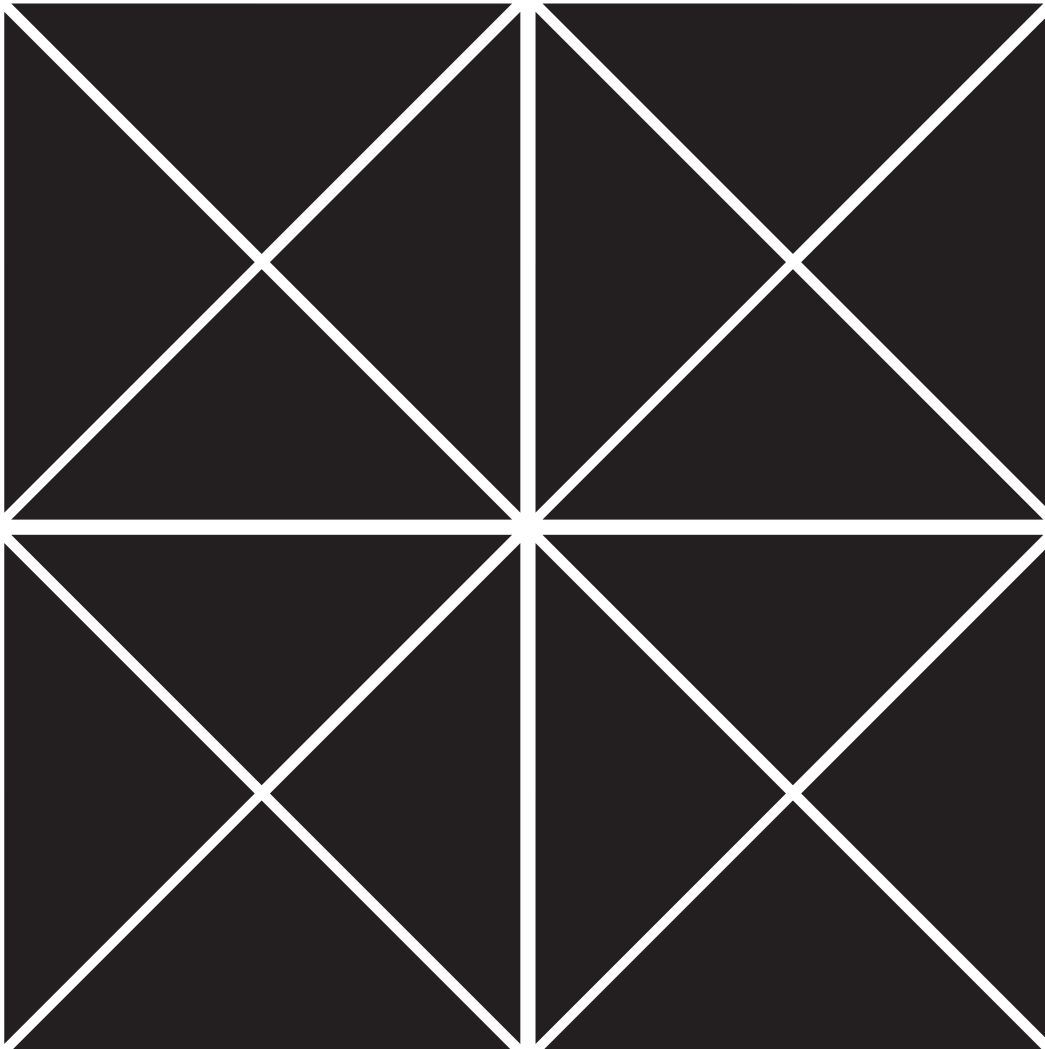
TITRE BLACK WINDOW

AUTEUR Benjamin SABATIER

TEINTE noir

FORMAT L \approx 60,4 cm x h \approx 60,4 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 013

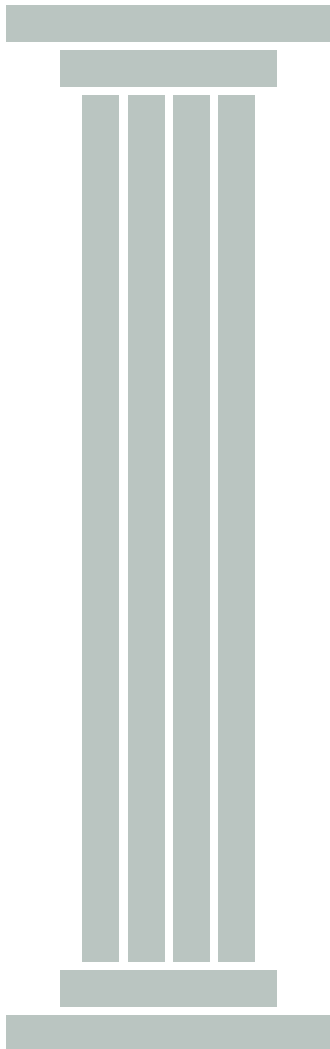
TITRE COLONNE EN TOC

AUTEUR Mathieu TREMBLIN

TEINTE gris acier

FORMAT L \approx 89,1 cm x h \approx 287,6 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 014

TITRE SMS

AUTEUR Pascal LE COQ

TEINTE noir

FORMAT L \approx 280 cm x h \approx 230 cm

MOTIF

SHIT
MUST
STOP

REFERENCE PAPER TIGER 015

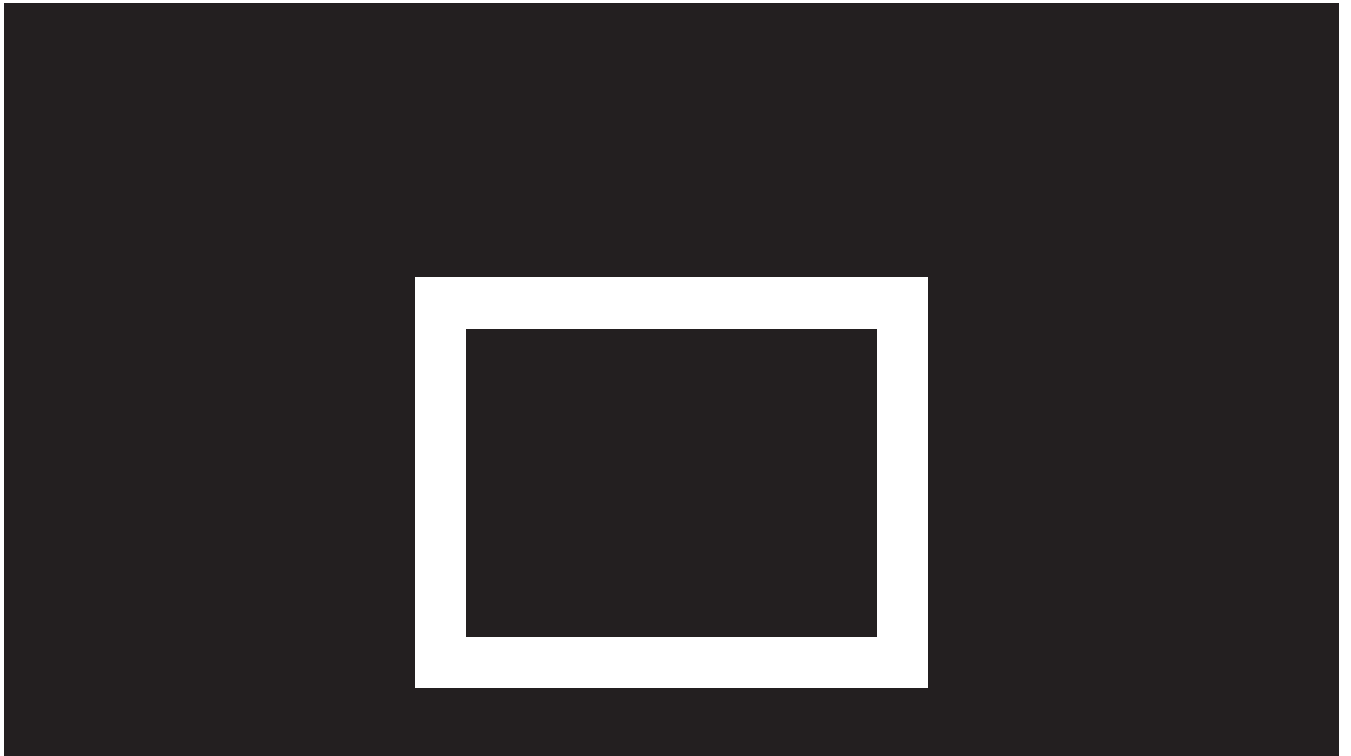
TITRE BASKETBALL BACKBOARD

AUTEUR Blaise PARMENTIER

TEINTE noir

FORMAT L \approx 193,05 cm x h \approx 115,5 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 016

TITRE MAN FACE

AUTEUR Sébastien TAILLEFER

TEINTE bleu turquoise

FORMAT L \approx 420 cm x h \approx 300 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 017

TITRE FENÊTRES

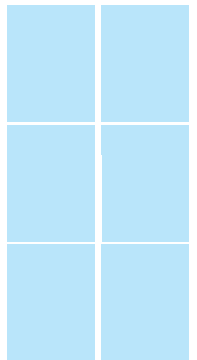
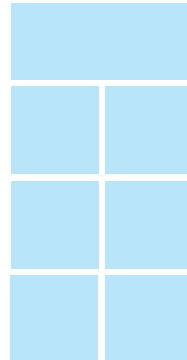
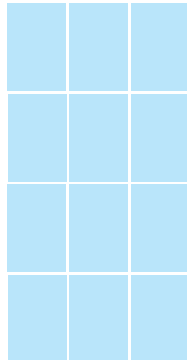
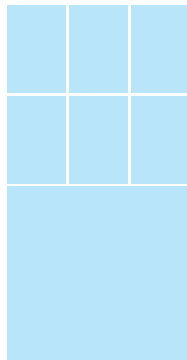
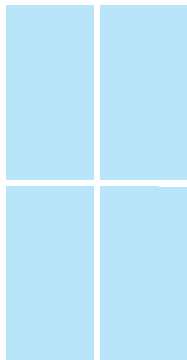
AUTEUR Samir MOUGAS

TEINTE bleu

FORMAT L \approx 65 cm x h \approx 120,8 cm (chaque)

CONSIGNE FENÊTRES est composé de cinq motifs différents de fenêtres.
Les motifs peuvent être installés ensemble ou séparément.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 018

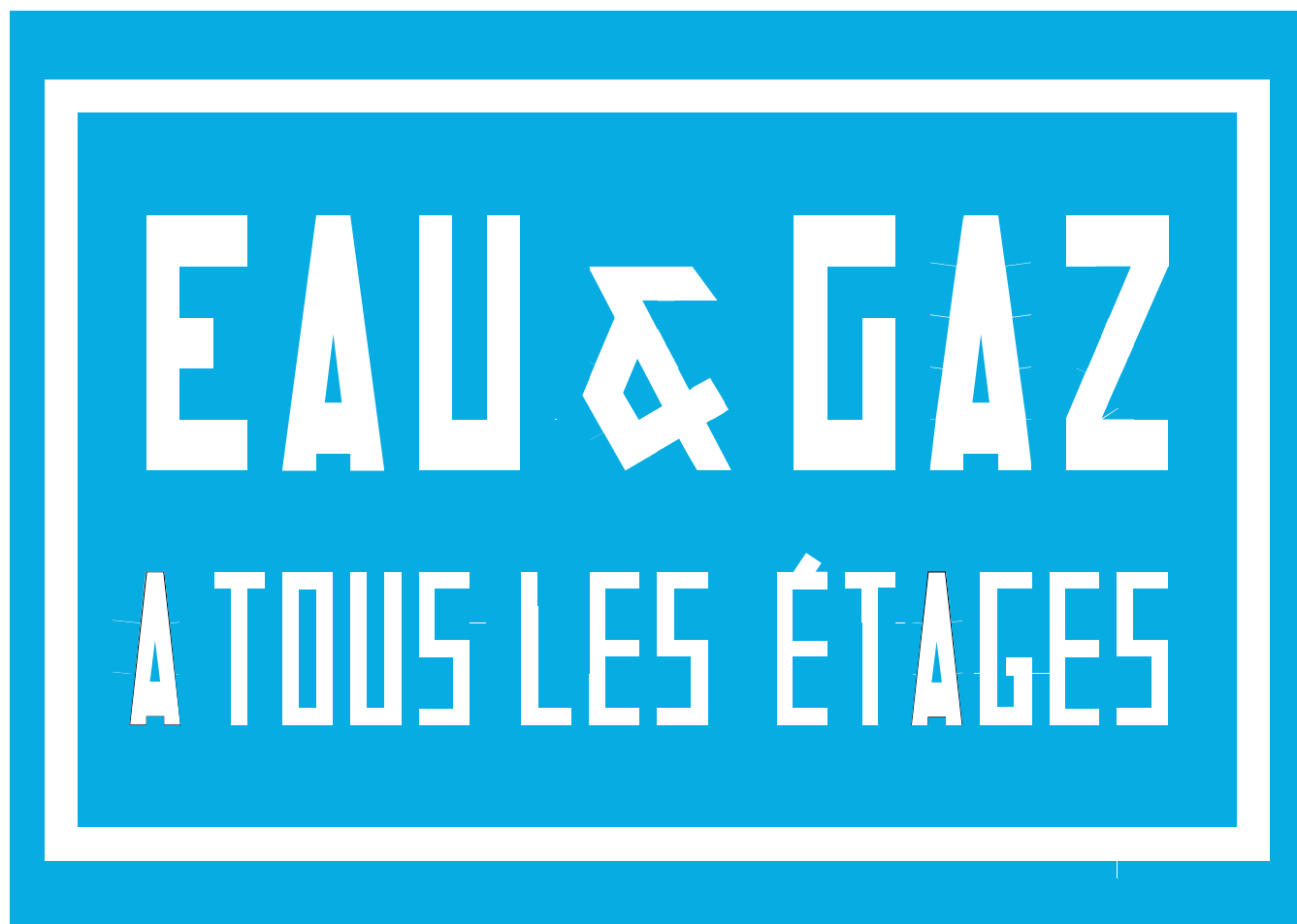
TITRE EAU & GAZ À TOUS LES ÉTAGES

AUTEUR Aurélie NOURY

TEINTE bleu turquoise

FORMAT L \approx 370 cm x h \approx 260 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 019

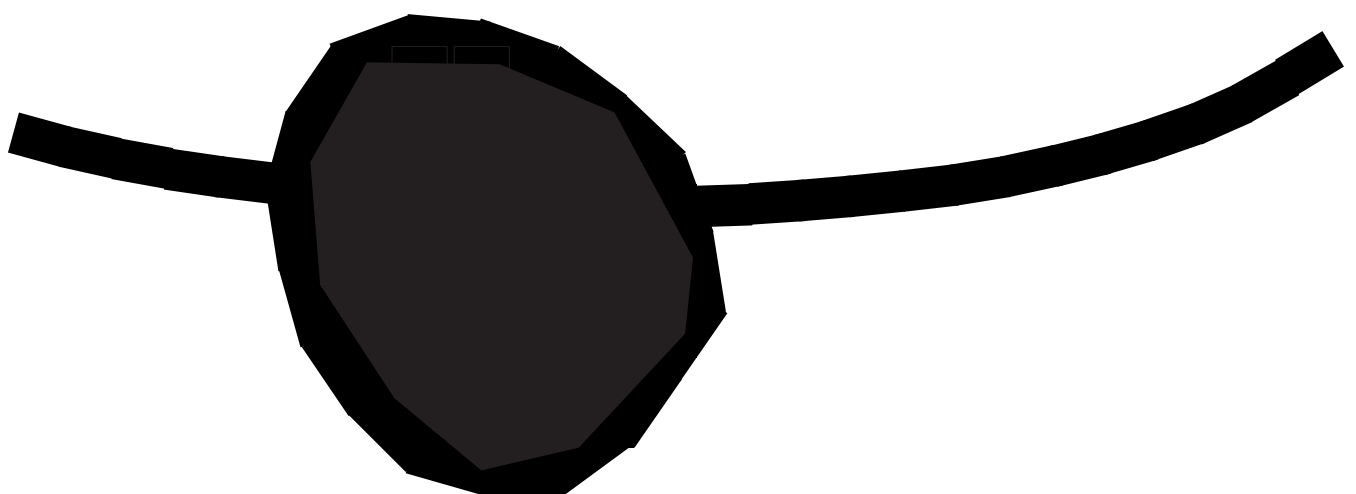
TITRE AU PAYS DES MURS AVEUGLES, LES MURS BORGNES SONT ROIS

AUTEUR Louise DUBRIGNY

TEINTE noir

FORMAT variable

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 020

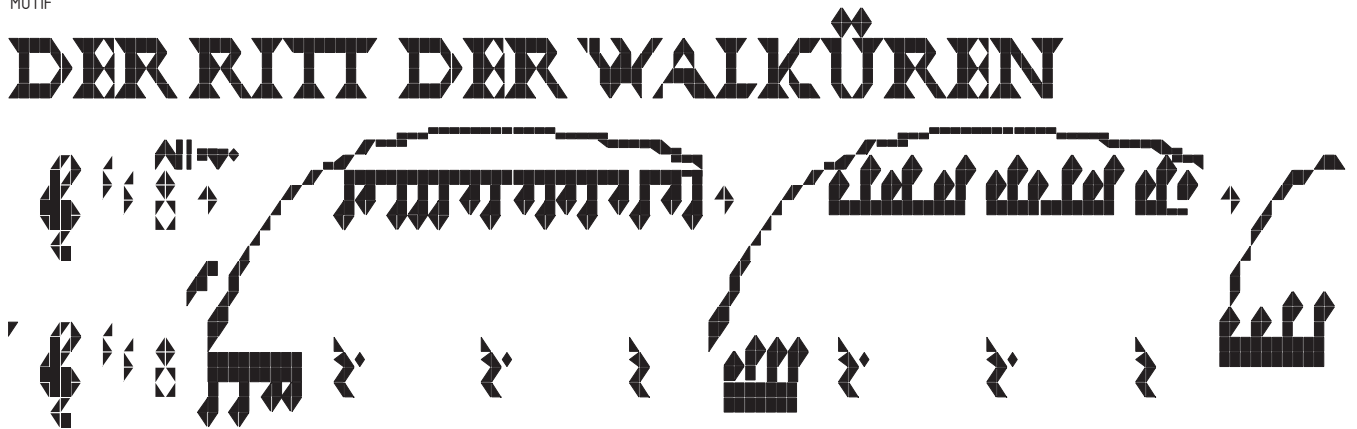
TITRE DER RITT DER WALKÜREN

AUTEUR Damien MARCHAL

TEINTE noir

FORMAT L ≈ 1200 cm x h ≈ 380 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 021

TITRE EMPLOI DU TEMPS PERDU

AUTEUR Justin DELAREUX

TEINTE couleur

FORMAT L \approx XXX cm x h \approx XXX cm

MOTIF

EMPLOI
DU TEMPS
PERDU

REFERENCE PAPER TIGER 022

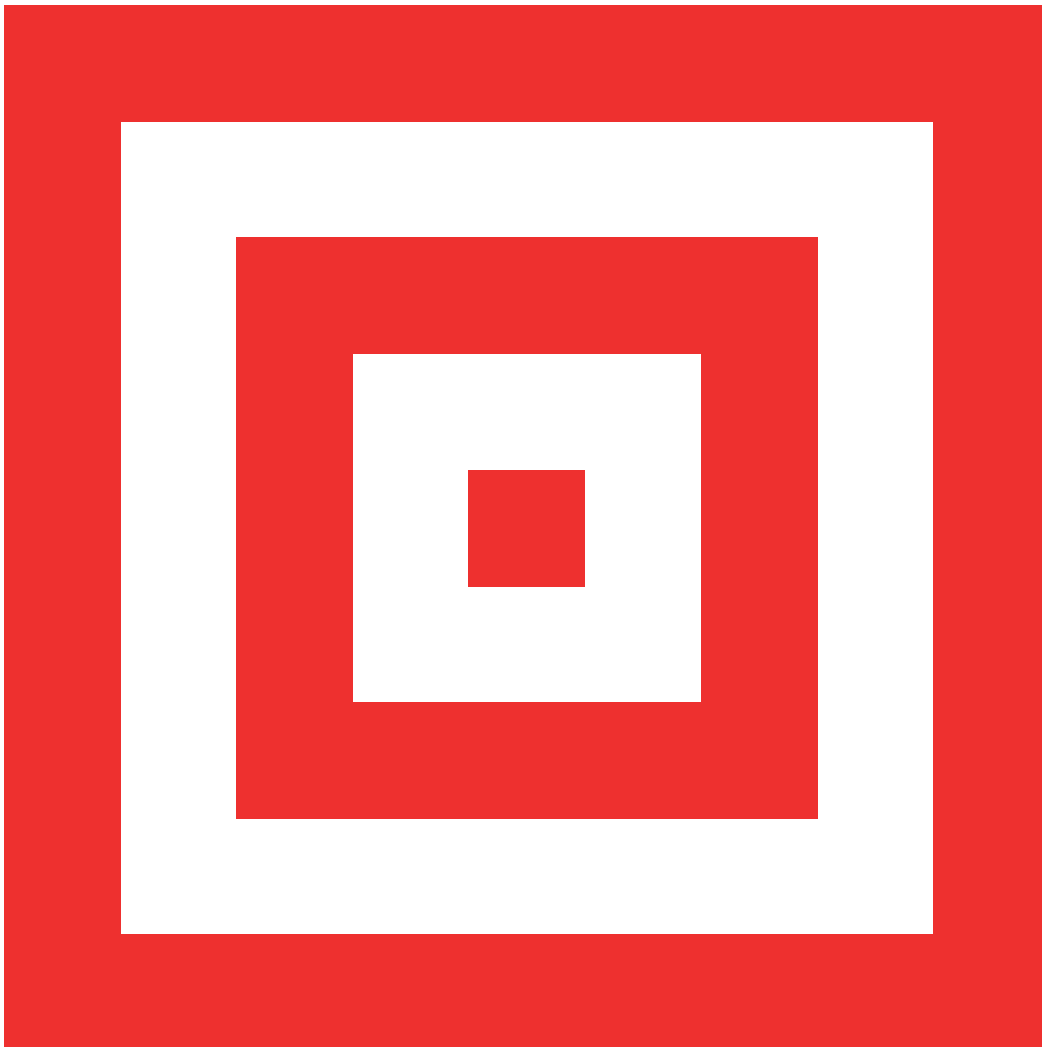
TITRE CIBLE

AUTEUR Justin DELAREUX

TEINTE rouge corail

FORMAT L \approx 180 cm x h \approx 180 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 023

TITRE APLAT FRAGMENTÉ

AUTEUR Justin DELAREUX

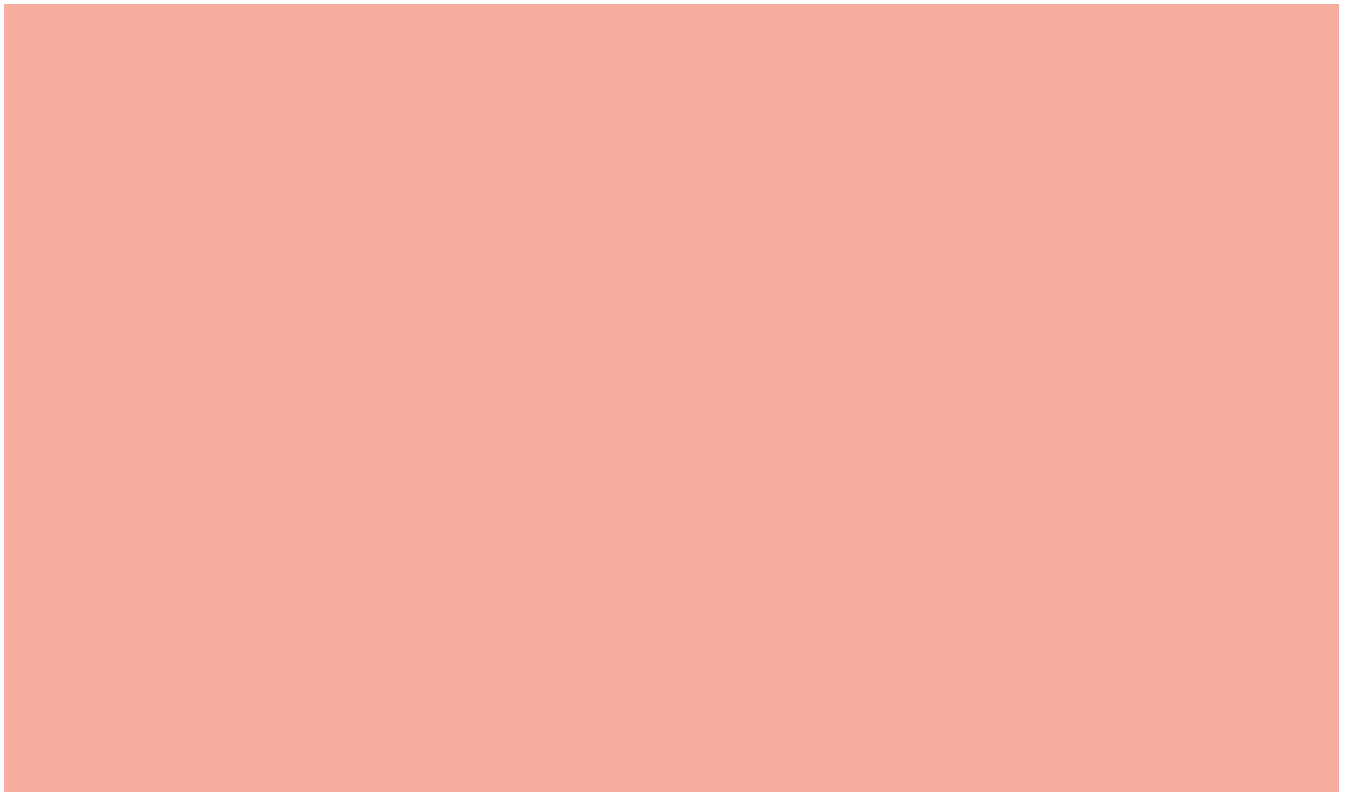
TEINTE variable

FORMAT variable

CONSIGNE APLAT FRAGMENTÉ consiste à recouvrir une façade aveugle avec l'intégralité d'une ramette de papier de la couleur de votre choix.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 024

TITRE KM010 (APRÈS KASIMIR MALÉVITCH)

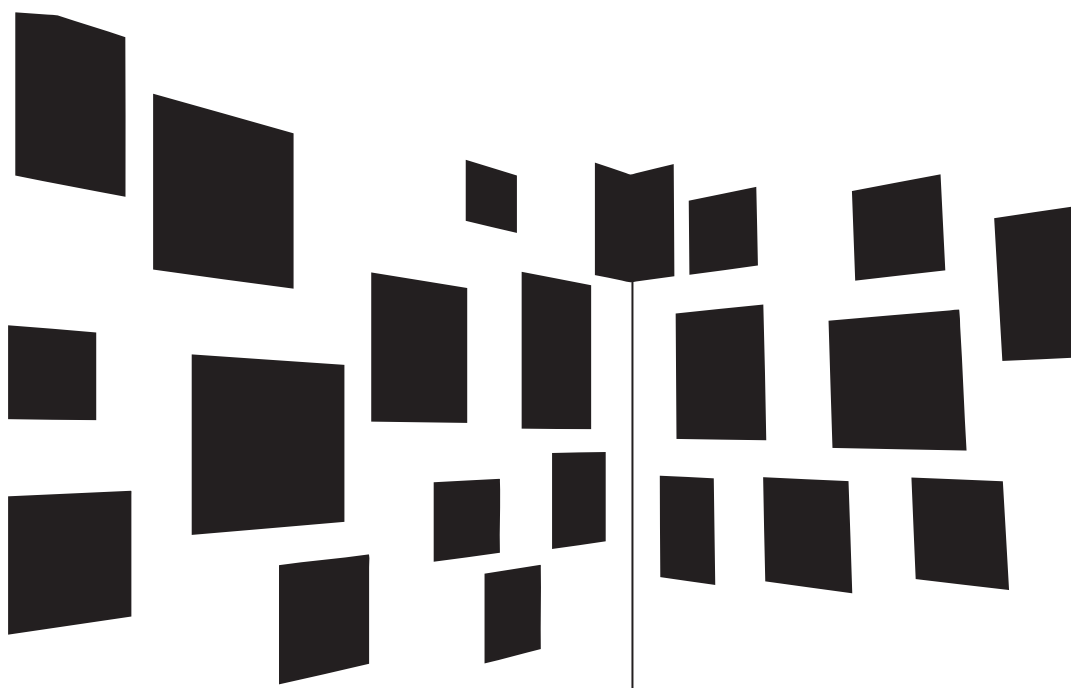
AUTEUR Benoît POLICE

TEINTE noir

FORMAT L \approx 380 cm x h \approx 300 cm | L \approx 300 cm x h \approx 300 cm

CONSIGNE KM010 est la transposition de l'accrochage des œuvres de Kasimir Malévitch pour la « Dernière exposition futuriste (0,10) », Saint Pétersbourg, 1915.
Le motif doit être reproduit de préférence dans un angle.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 025

TITRE PLAISIR D'OFFRIR

AUTEUR PIED LA BICHE

TEINTE rose fuschia

FORMAT L \approx 490 cm x h \approx 59,4 cm

MOTIF

BON ANNIVERSAIRE

REFERENCE PAPER TIGER 026

TITRE PLANISPHERE

AUTEUR Glen LOARER

TEINTE bleu turquoise

FORMAT L \approx 396 cm x h \approx 189 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 027

TITRE GREY CUBE

AUTEUR Nicolas MULLER

TEINTE gris acier

FORMAT L \approx 120 cm x h \approx 222 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 028

TITRE LOGEMENT SOCIAL

AUTEUR Catherinne RANNOU

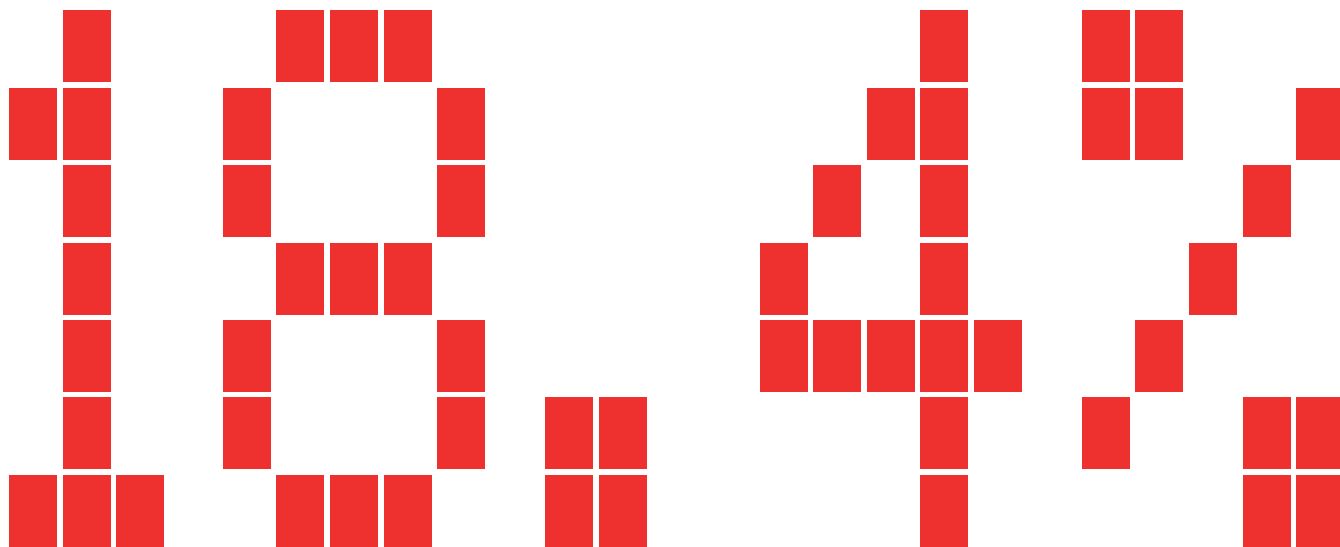
TEINTE rouge corail

FORMAT variable

CONSIGNE Le pourcentage de logements sociaux dans la commune où est installé LOGEMENT SOCIAL est composé à l'échelle de la ville dans une typographie de type afficheur LED.

Le motif ci-contre, correspondant au pourcentage de logement social à Toulouse en 2010, est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 029

TITRE ENTRE GUILLEMETS

AUTEUR DECTOR & DUPUY

TEINTE noir

FORMAT L \approx 63 cm x h \approx 118,8 cm (chaque)

CONSIGNE ENTRE GUILLEMETS offre une lecture au second degré d'un graffiti présent sur un mur.

MOTIF



LOREM IPSUM

REFERENCE PAPER TIGER 030

TITRE RECYCLAGE

AUTEUR MARDINOIR

TEINTE vert billard

FORMAT L \approx 230 cm x h \approx 230 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 031

TITRE NI FAIT NI À FAIRE

AUTEUR Éric WATIER

TEINTE noir

FORMAT L \approx 570 cm x h \approx 150 cm

MOTIF

NI FAIT.
NI À FAIRE

REFERENCE PAPER TIGER 032

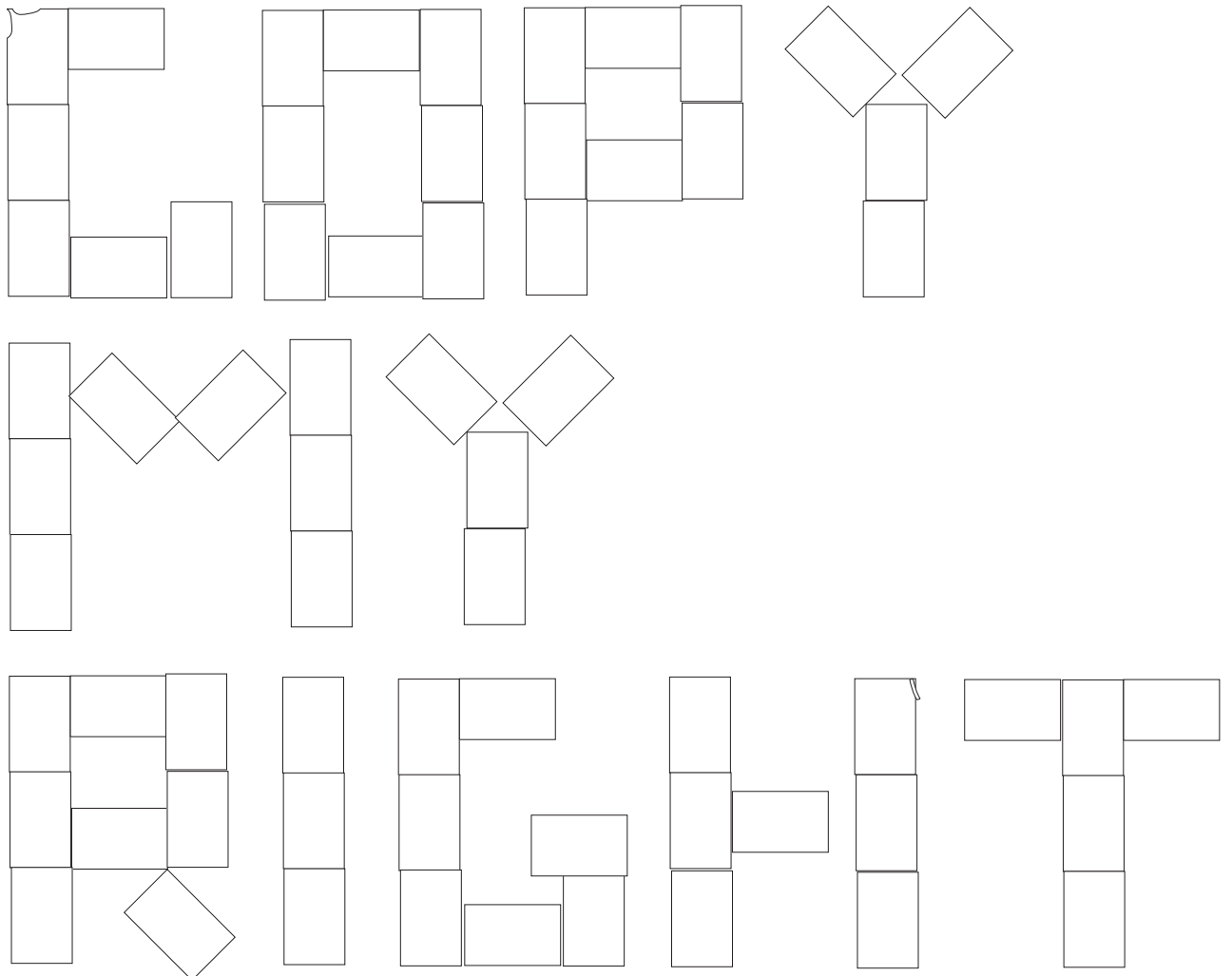
TITRE COPY MY RIGHT

AUTEUR RERO

TEINTE blanc

FORMAT L \approx 244 cm x h \approx 197 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 033

TITRE EL COHETAZO

AUTEUR VINCENT + FERIA

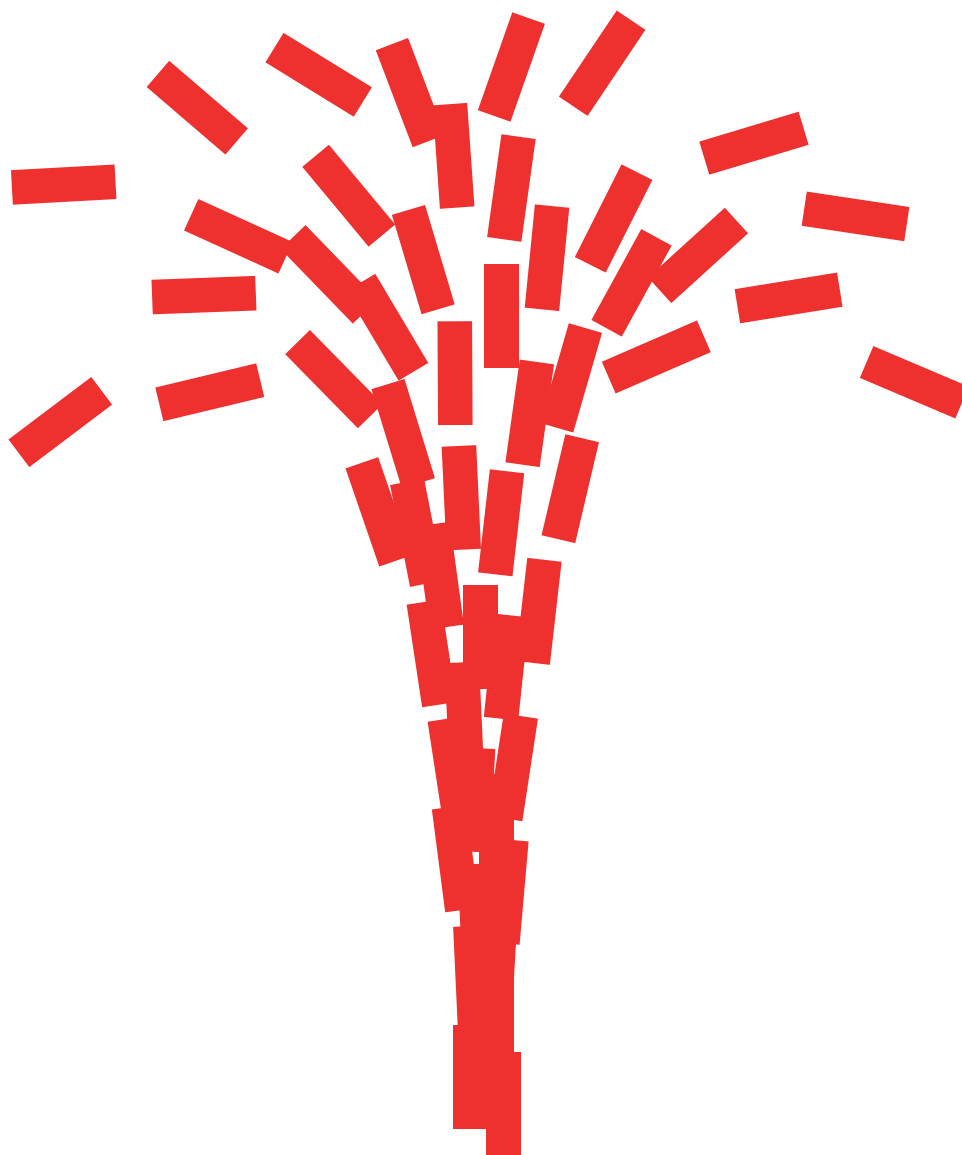
TEINTE rouge corail

FORMAT variable

CONSIGNE EL COHETAZO est un feu d'artifice modulaire à échelle humaine.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 034

TITRE COMPTER

AUTEUR Hélène LEFLAIVE

TEINTE noir

FORMAT L \approx 160 cm x h \approx 150 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 035

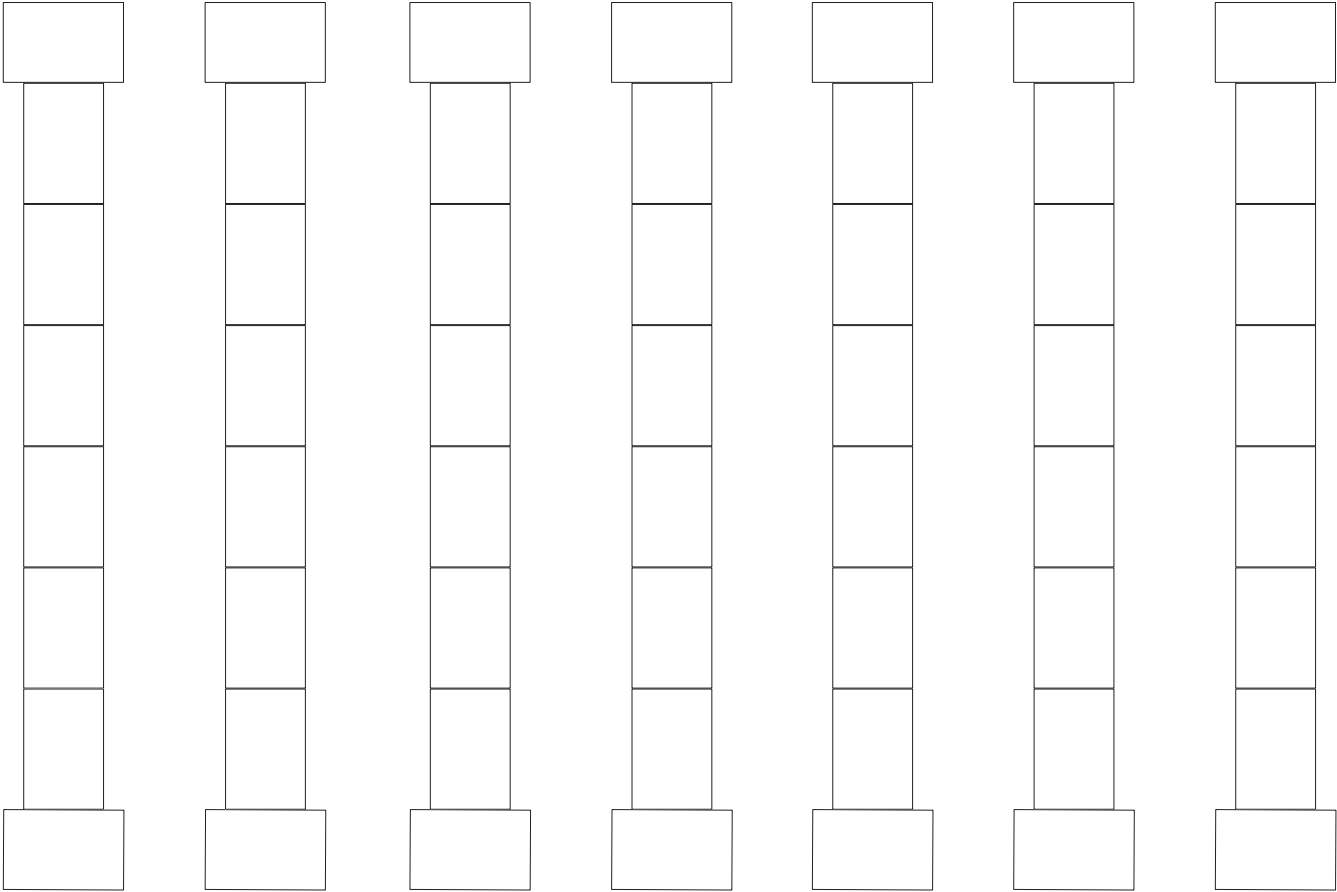
TITRE COLONNES

AUTEUR Hélène LEFLAIVE

TEINTE blanc

FORMAT L \approx 400 cm x h \approx 220 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 036

TITRE SOMETHING IN THE AIR

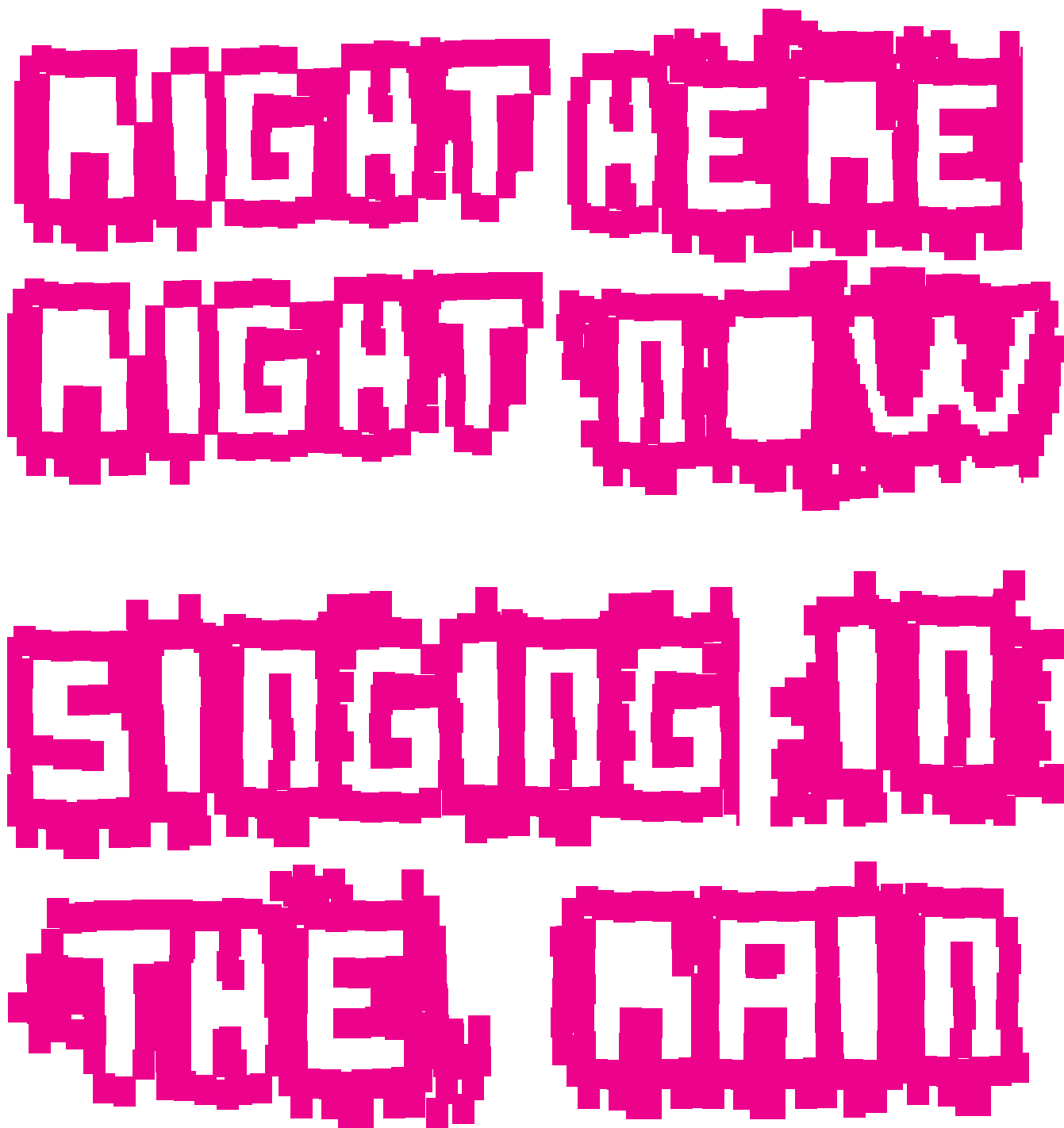
AUTEUR Jocelyn COTTENCIN

TEINTE rose fuschia

FORMAT variable

CONSIGNE SOMETHING IN THE AIR est une typographie modulaire utilisée pour composer deux phrases « Singing in the Rain » et « Right Here Right Now » issues de chansons de la seconde moitié du XX^e siècle. Les constructions des phrases sont éclatées à l'échelle d'une rue, d'un quartier, ou de la ville, de sorte que les mots se lisent au hasard d'une déambulation.

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 037

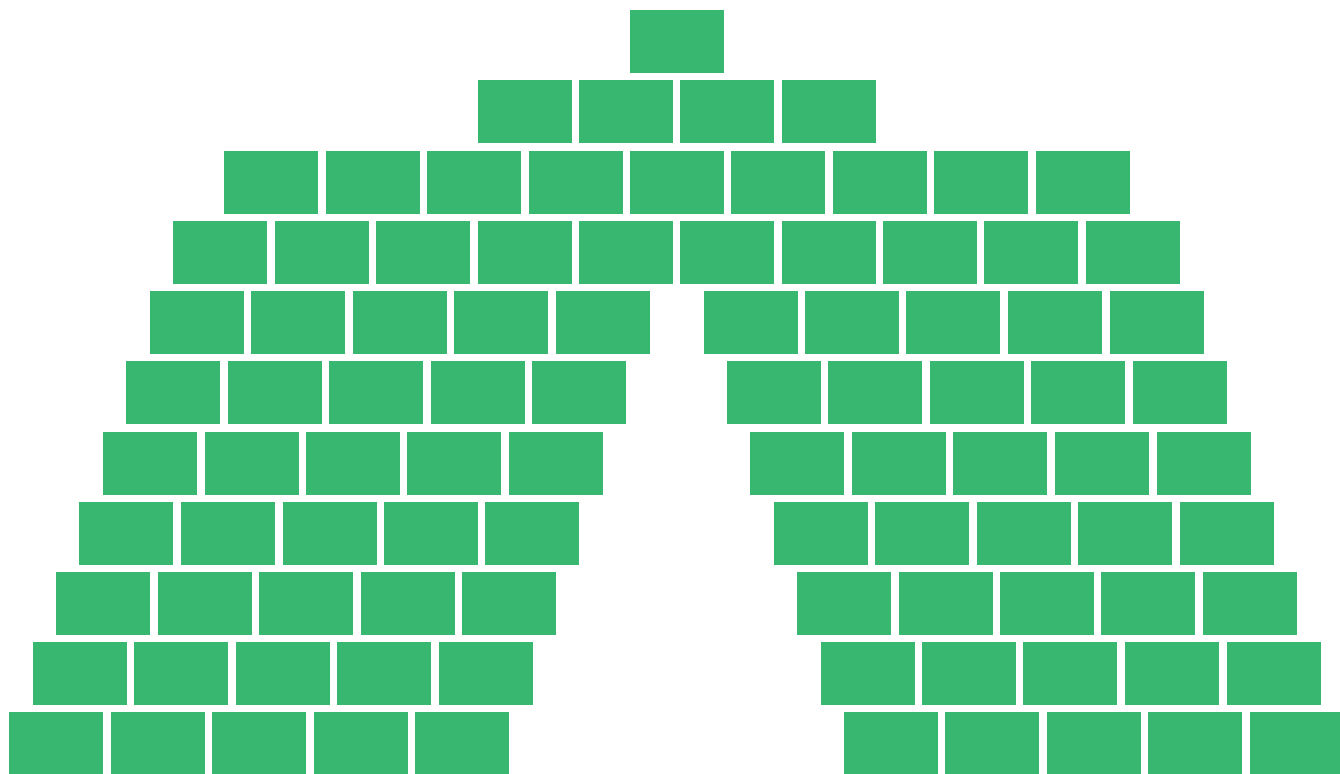
TITRE ABRI

AUTEUR Frédéric SALLAZ

TEINTE vert billard

FORMAT L \approx 424 cm x h \approx 257 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 038

TITRE LA TOUR DE LA BELLE AU BOIS DORMANT

AUTEUR Nicolas MULLER

TEINTE rose fluo

FORMAT L \approx 140 cm x h \approx 270 cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 039

TITRE URBAN LEGEND

AUTEUR PAROLE

TEINTE noir

FORMAT L \approx 195 cm x h \approx 220 cm

MOTIF

TAKI
183

REFERENCE PAPER TIGER 040

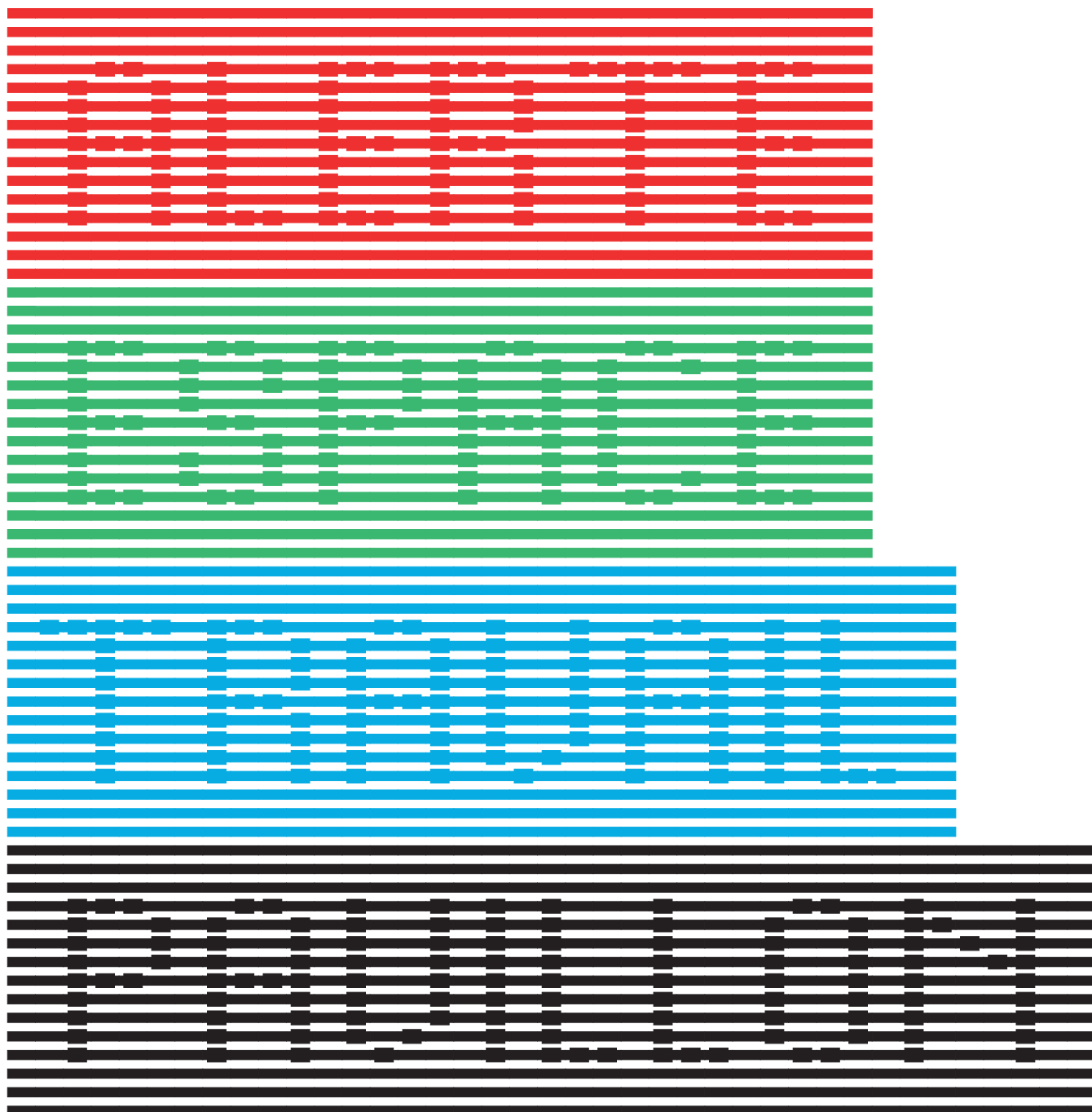
TITRE NUANCIÉ

AUTEUR ATELIER DEUX-MILLE

TEINTE rouge corail / vert billard / bleu turquoise / noir

FORMAT L \approx XXX cm x h \approx XXX cm

MOTIF



REFERENCE PAPER TIGER 041

TITRE FORÊT DE PAPIER

AUTEUR David GAUCHARD / David MOREAU

TEINTE vert sapin / vert billard

FORMAT variable

CONSIGNE FÔRET DE PAPIER est une forêt mininiature modulable à composer à partir de deux motifs de sapin.
Seul la partie centrale (tronc) des sapins doit être encollé afin de laisser les extrémités (épines) flotter au vent.

Le motif ci-contre est présenté à titre d'exemple.

MOTIF



PAPER TIGERS (Tigres de papier) est une collection de notices d'œuvres graphiques et typographiques, dont la matrice est la feuille de papier A4 colorée.

Chaque motif est conçu à l'économie de moyens et à échelle humaine. A partir de la feuille-module et d'un principe de pliage simple, chaque artiste ou graphiste est invité à produire une œuvre qui interagit avec la « ville finie ».

Mathieu TREMBLIN